



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČÍSLO PROJEKTU: **CZ.1.07/1.5.00/34.0836**

32 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

ŠKOLA: ***Gymnázium Boženy Němcové, Hradec Králové***

TEMATICKÁ OBLAST: **Výtvarná výchova**

AUTOR: **Mgr. Jan Černoš**

OZNAČENÍ MATERIÁLU: **VY_32_INOVACE_VV_CERNOS_3.11**

TÉMA: **Expresionismus IV**

DATUM VYTVOŘENÍ: **16.10.2013**

ANOTACE: Prezentace seznamuje se základy expresionismu a jejími představiteli.

Der Blaue Reiter

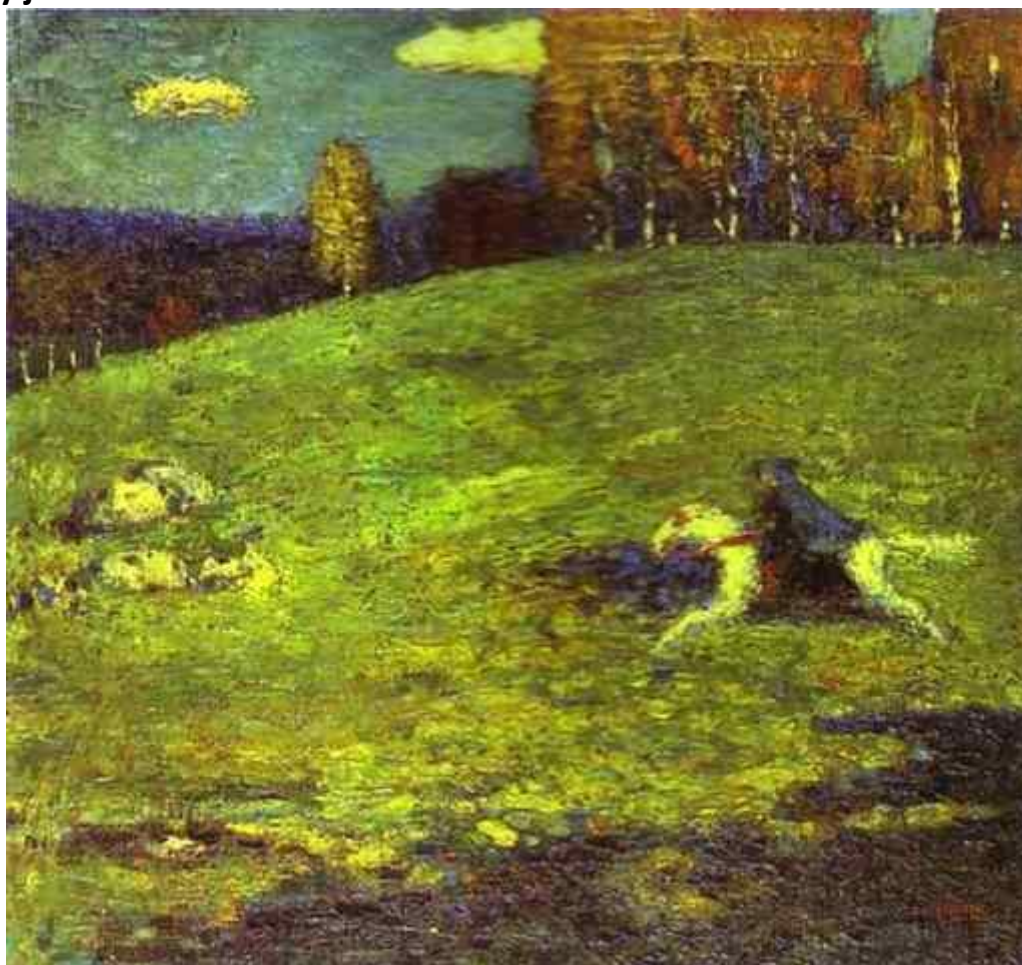
- Skupinu **založil Vasilij Kandinskij a Franz Marc** = oba milovali modrou barvu, Marc měl rád koně, Kandinskij jezdece= tak vznikl název Modrý jezdec
- Filozofický duch a nádech; důraz na barvu a duchovní rozměr díla; abstrakce
- **Skupina neměla jednoznačný program**, členy sdružovaly osobní a umělecké aktivity

Vasilij Kandinskij (1866-1944)

- Ruský malíř
- Průkopník abstraktní malby
- Jeho počáteční tvorba byla ovlivněna ruským lidovým uměním a secesí, poté přešel abstrakci
- 1924 založil spolu s L. Feiningerem, s Paulem Klee a s A. Javlenským skupinu „**Modrá čtyřka**“ (**Die Blauen Vier**) a 1928 získal německé občanství.
- Roku 1930 se v Dessau setkal s americkým milionářem Guggenheimem, který právě zakládal sbírku „ne-objektivního“ malířství, pozdější Guggenheimovo muzeum, kde postupně vznikla sbírka více než 150 Kandinského obrazů

- Když nacisté roku 1933 Bauhaus zrušili, odešel do Francie, kde 1939 získal občanství, dokončil svůj poslední velký obraz „Kompozice X.“ a roku 1944 zemřel
- V roce 1937 zabavili nacisté 57 jeho obrazů v německých muzeích a řadu z nich vystavili na ostudné výstavě „zvrhlého umění“

Modrý jezdec



Pohled na město



Kompozice



Abstrakce



Kompozice XII



Město



Abstrakce X



Abstrakce XII



Abstrakce XIV



Abstrakce XXI



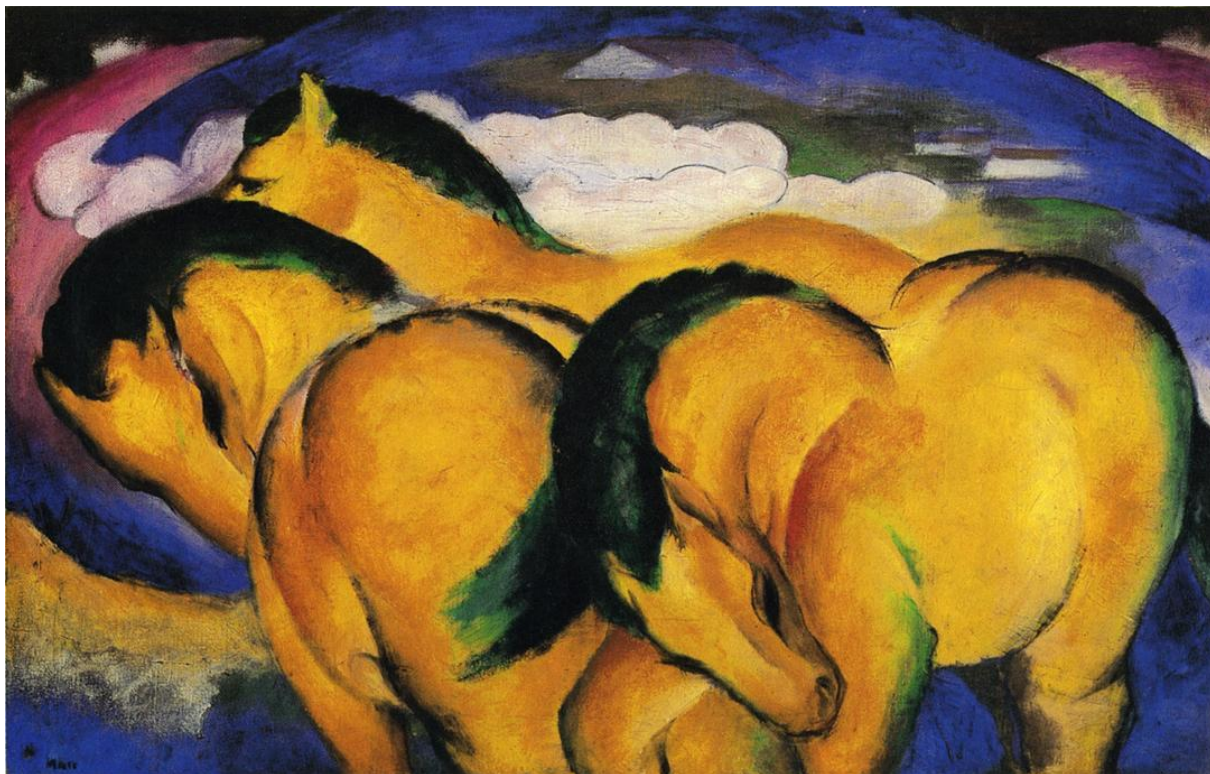
Franz Marc (1880-1916)

- Dává barvě symbolický význam-např. modrá symbolizuje mužský princip= drsný a duchovní,

žlutá= ženský princip, jemný a veselý, červená= zastupuje hmotu

- Oblíbeným tématem jsou koně

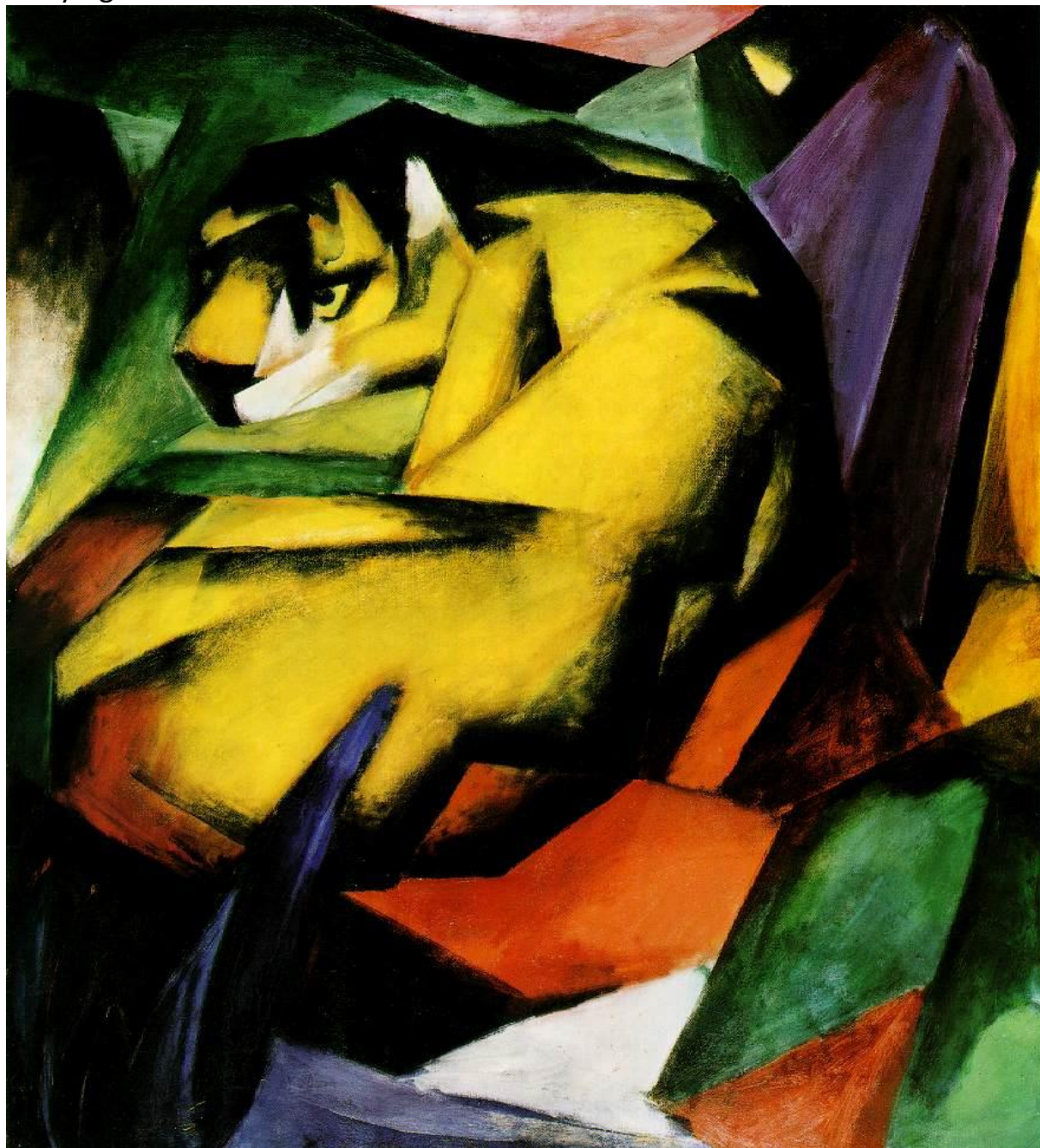
Malí žlutí koně



Červení koně



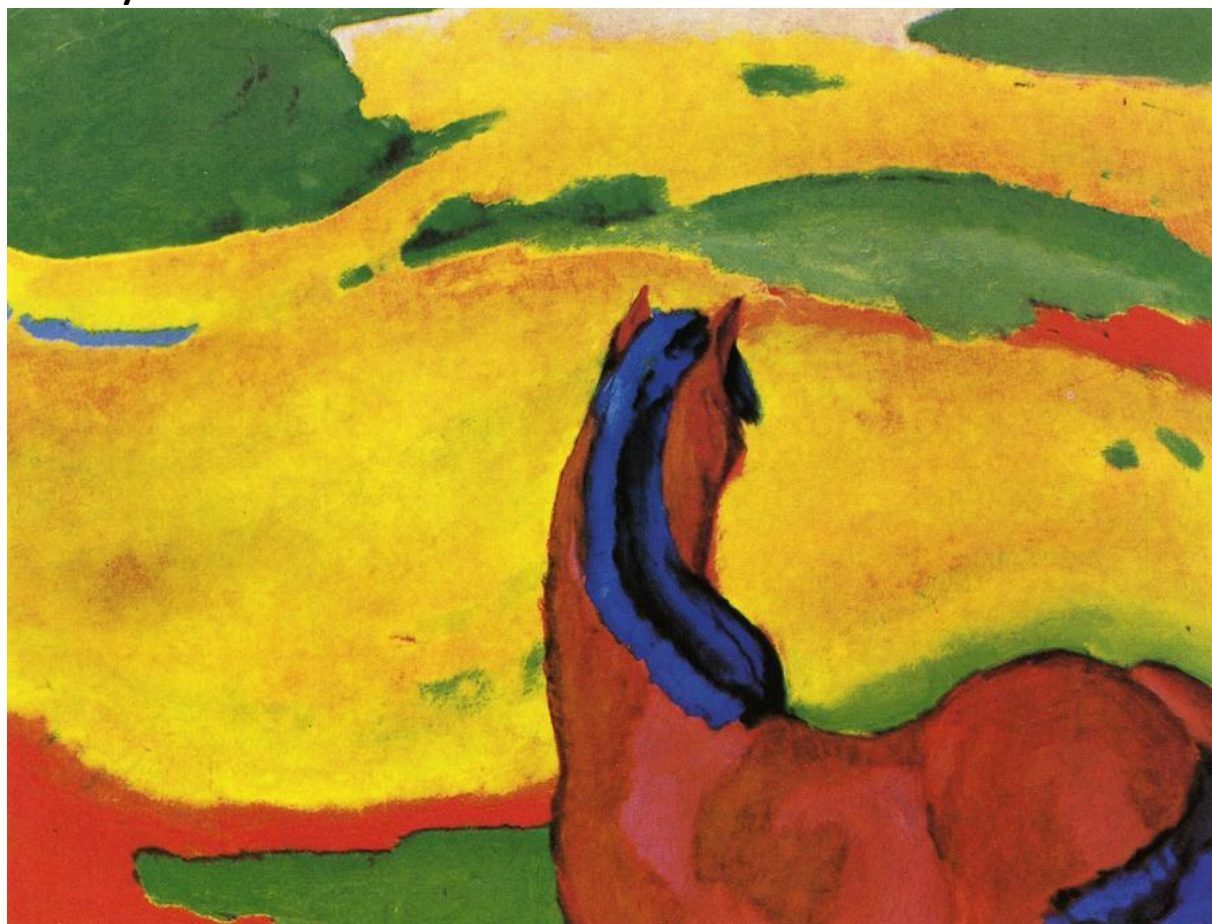
Žlutý tiger



Kráva



Červený kůň



Malí koně



Srnci



Vesnice



Zdroje

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/32/Franz_Marc_020.jpg,

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ec/Marc-red_and_blue_horses.jpg

<http://images.fineartamerica.com/images-medium-large/little-blue-horse-franz-marc.jpg>

<http://www.riccart.com/img/img004/28.jpg>

<http://www.artclon.com/OtherFile/Franz-Marc-xx-Gazelles-1913-xx-Private-collection.jpg>

<http://uploads6.wikipaintings.org/images/franz-marc/little-yellow-horses-1912.jpg>

<http://uploads7.wikipaintings.org/images/franz-marc/the-large-blue-horses-1911.jpg>

<http://uploads6.wikipaintings.org/images/franz-marc/horse-in-a-landscape-1910.jpg>

<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/marc/yellow-cow.jpg>

<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/marc/tiger.jpg>

http://en.academic.ru/pictures/enwiki/75/Kandinsky-Blue_Rider.jpg

http://www.obrazy-galerie.cz/foto/259_1.jpg

<http://www.artinvest2000.com/kandinsky-pleasure.jpg>

http://img.ihned.cz/attachment.php/420/41151420/L7Wu5HJB4vRNwixb2Q3A0qSTz6tGnP9M/151-10-Rusk_m-3.jpg

<http://www.designmagazin.cz/foto/2013/03/vystava-vasilij-kandinskij-8.jpg>

<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/kandinsky/kandinsky.comp-7.jpg>

<http://e-kultura.cz/wp-content/uploads/2009/07/w-kompozice-8-1923.jpg>