



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČÍSLO PROJEKTU: **CZ.1.07/1.5.00/34.0836**

32 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

ŠKOLA: ***Gymnázium Boženy Němcové, Hradec Králové***

TEMATICKÁ OBLAST: **Výtvarná výchova**

AUTOR: **Mgr. Jan Černoš**

OZNAČENÍ MATERIÁLU: **VY_32_INOVACE_VV_CERNOS_3.7**

TÉMA: **FAUVISMUS III**

DATUM VYTVOŘENÍ: 10.10.2013

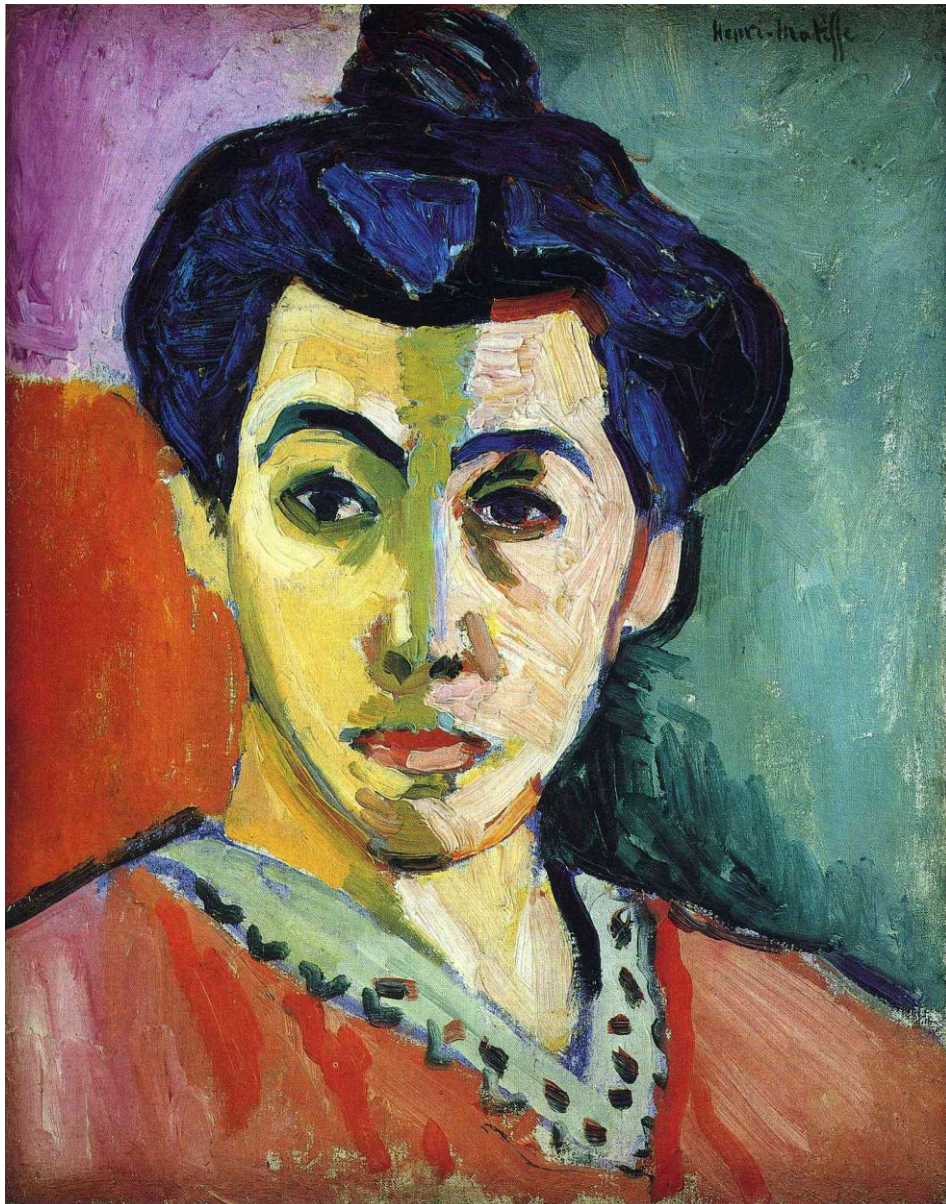
ANOTACE: Prezentace procvičuje základy fauvismu.

Urči a zařaď tyto obrazy, uveď jméno autora:

1/







4/



5/





7/









Zdroje

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/the-dance-1933-1>

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/moroccan-caf-1913>

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/music-1910>

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/dance-ii-1910>

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/the-joy-of-life-1906>

<http://www.wikipaintings.org/en/henri-matisse/woman-with-hat-1905>

<http://www.wikipaintings.org/en/andre-derain/landscape-near-chatou-1904-1>

<http://www.wikipaintings.org/en/andre-derain/effect-of-sun-on-the-water-london-1906>

<http://www.wikipaintings.org/en/andre-derain/charing-cross-bridge>

<http://www.wikipaintings.org/en/andre-derain/charing-cross-bridge-1906>