



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČÍSLO PROJEKTU: CZ.1.07/1.5.00/34.0836

32 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

ŠKOLA: **Gymnázium Boženy Němcové, Hradec Králové**

TEMATICKÁ OBLAST: **Výtvarná výchova**

AUTOR: **Mgr. Jan Černoš**

OZNAČENÍ MATERIÁLU: **VY_32_INOVACE_VV_CERNOS_3.4**

TÉMA: **Symbolismus - Poznávačka**

DATUM VYTVOŘENÍ: **4.10.2013**

ANOTACE: Prezentace procvičuje základy symbolismu a secese a s jejími představiteli.

Urči a zařaď tyto obrazy, uveď jméno autora:

1/

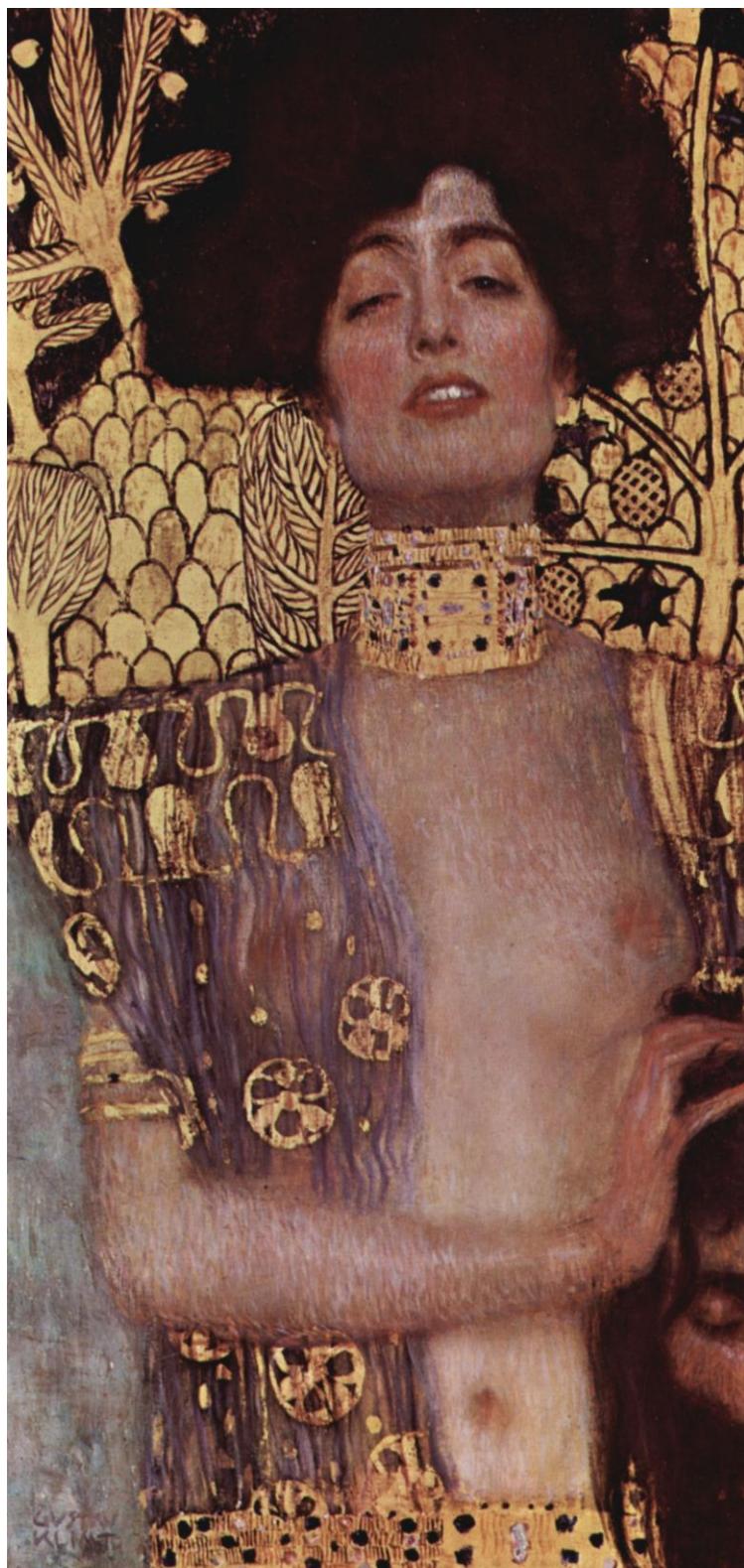


Gustav Klimt

2/



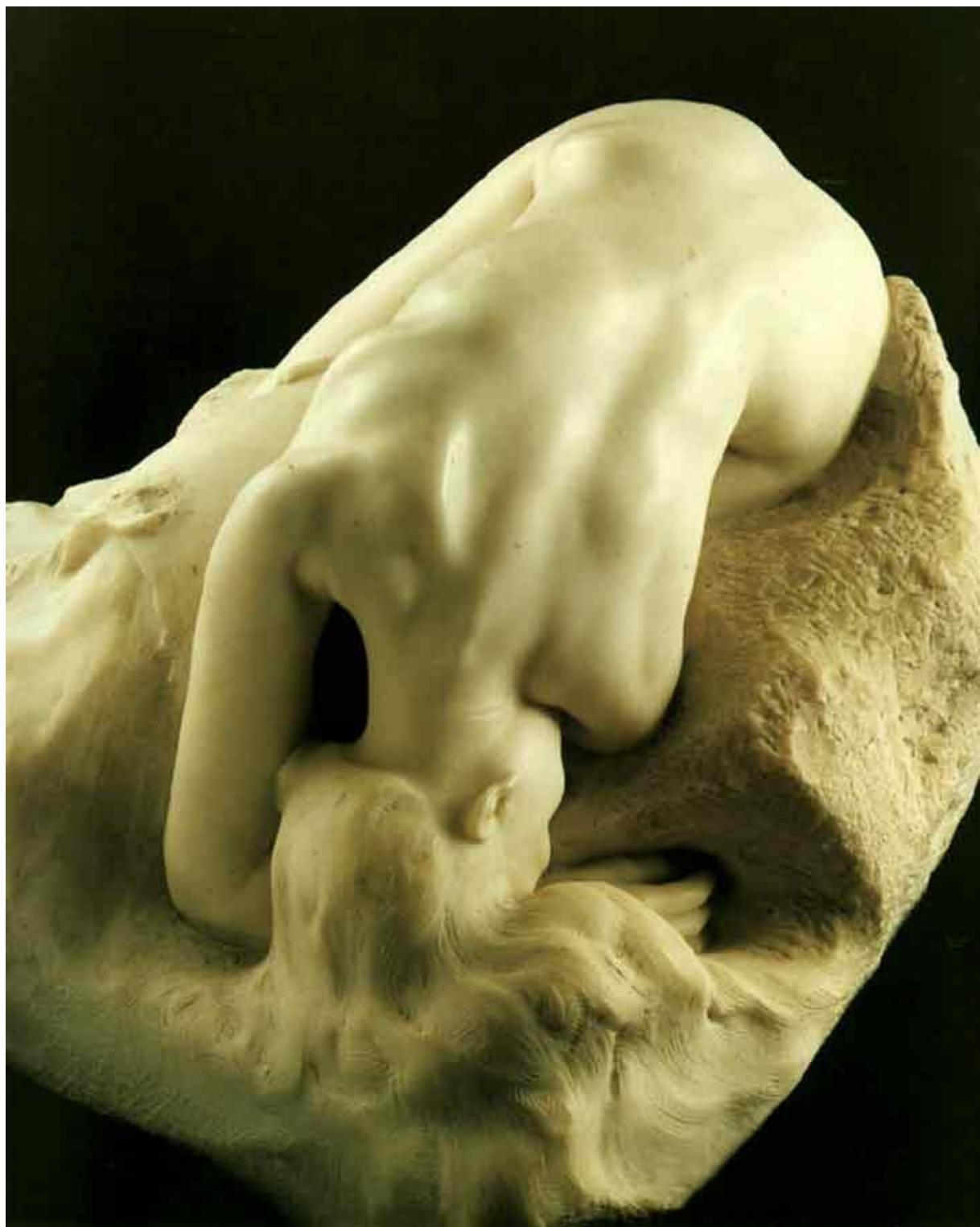
3/



4/



5/



6/



7/



8/



9/



10/



Zdroje

http://www.essentialart.com/ta/Gustav_Klimt_Die_Music.jpg

<http://www.zapnimozek.cz/wp-content/uploads/Vodn%C3%ADci.jpg>

http://1.bp.blogspot.com/-WI5dk_0dy9I/UA8KIQtWCNI/AAAAAAAABqwA/6pvbTSkWXel/s1600/gustav_klimt_37_water_serpents_2_1907.jpg

<http://polifonias.files.wordpress.com/2011/01/judith.jpg>

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f3/Gustav_Klimt_016.jpg

<http://jahsonic.tumblr.com/post/3085409099/la-danaide-by-auguste-rodin>

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/71/Auguste_Rodin_-_Grubleren_2005-03.jpg

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/Pierre-C%C3%A9cile_Puvis_de_Chavannes_003.jpg

<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/puvis/poorfish.jpg>

<http://www.wikipaintings.org/en/gustave-moreau/prometheus-1868>

<http://www.wikipaintings.org/en/gustave-moreau/the-sphinx-1864>