



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČÍSLO PROJEKTU: **CZ.1.07/1.5.00/34.0836**

32 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

ŠKOLA: ***Gymnázium Boženy Němcové, Hradec Králové***

TEMATICKÁ OBLAST: **Výtvarná výchova**

AUTOR: **Mgr. Jan Černoš**

OZNAČENÍ MATERIÁLU: **VY_32_INOVACE_VV_CERNOS_1.5**

TÉMA: **Environmentální umění**

DATUM VYTVOŘENÍ: **6.2.2013**

ANOTACE: **Prezentace seznamuje se základy environmentálního umění a nejvýznamnějšími představiteli.**

Environmentální umění

Environmentální umění (z angl. *environmental art*) rozumíme koncepty, v nichž autor spolupracuje s přírodou, vytváří svá umělecká díla v krajině nebo pro svá díla používá přírodní materiály a zachovává respekt k mimolidskému partnerovi jako k rovnocennému

(alespoň to deklaruje) a skrze svou tvůrčí invenci se snaží zlepšit vztah člověka k přírodě.

Je pokračováním **land artu**

Představitelé:

Andy Goldsworthy

Richard Long

Andy Goldsworthy (1953)

- britský umělec
- kromě Anglie a Skotska vytvořil svá díla na severním pólu, v Japonsku, australském vnitrozemí a USA
- díla dočasná; vše fotografuje
- pracuje se vším, co má po ruce: větve, listí, kamení, sníh a led, rákosí a trní
- nejčastěji vytváří holýma rukama, bez jakýchkoliv technických pomůcek

Ocenění

- 1979 – North West Arts Award
- 1980 – Yorkshire Arts Award
- 1981 – Northern Arts Award
- 1982 – Northern Arts Award
- 1986 – Northern Arts Bursary
- 1987 – Scottish Arts Council Award
- 1989 – Northern Electricity Arts Award
- 2000 – Order of the British Empire

Sheepwolds



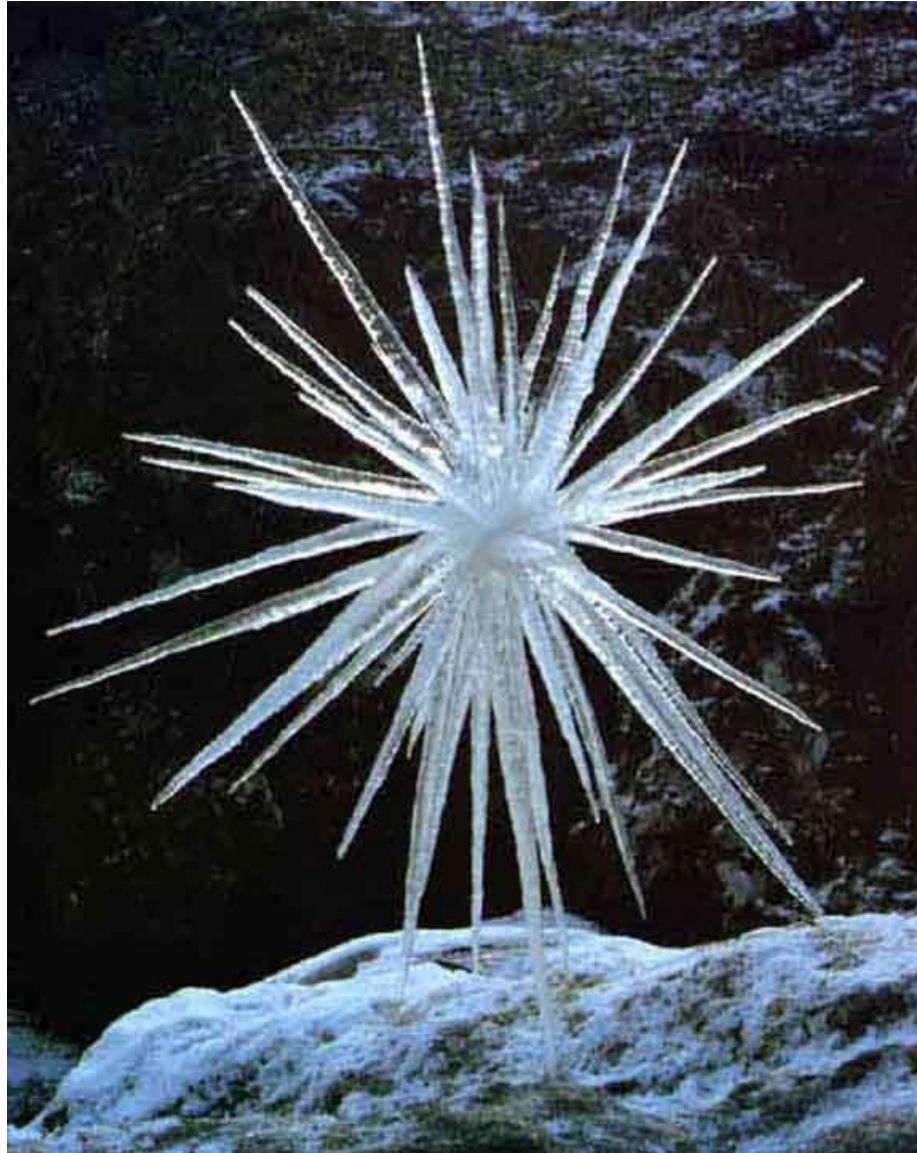
Andy Goldsworthy Arch at Goodwood





Další práce a cykly jsou uváděny vzhledem k různým anglickým názvům beze jména

























Richard Long (1945)

- Angličan
- sochařství, fotografování, malířství
- umění vytváří procházkami v přírodě + fotografuje a podrobně zapisuje (vystavuje jako součást děl)
- pěší pochody v Himaláji, v Andách, Austrálii, Japonsku, na Islandě
–(vyšlapává čáry v trávě→ fotografuje)
- geometrické základní tvary, chození a stopy
- na svých cestách také vytváří z nalezených materiálů různé sochy a asambláže, které vyfotografuje a poté ponechá působení povětrnostních podmínek, čímž je svým způsobem vrací zpět krajině

Alpinský kruh



Pic: Sam Drake



Stoneline



<http://www.standard.co.uk/arts/article7414888.ece/ALTERNATES/w460/Richard+Long>

http://www.nationalgalleries.org/media/_source/exhibitions_2007/rl_stoneline.jpg

<http://www.richardlong.org/Images/2011exupgrades/stoneline.jpg>

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2f/Andy_Goldsworthy-Fold1.jpg

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a5/AndyGoldsworthy-ArchatGoodwood-2002.jpg>

http://www.morning-earth.org/ARTISTNATURALISTS/AN_images/GOLDSWORTHY/575/gold_rowanlevs.jpg

http://www.morning-earth.org/ARTISTNATURALISTS/AN_images/GOLDSWORTHY/575/gold_icestar.jpg

<http://guernseyartscommission.files.wordpress.com/2009/06/goldsworthy-1.jpg>

http://4.bp.blogspot.com/_Z0n_TdVZH2I/UP9SVTENPXI/AAAAAAAAArs/GX1uCkWkit8/s400/andy_goldsworthy3.jpg

<http://www.writedesignonline.com/history-culture/AndyGoldsworthy/goldsworthy.jpg>

<http://www.laboiteverte.fr/wp-content/uploads/2012/02/land-art-Andy-Goldsworthy-10.jpg>

<http://teenangster.net/wp-content/uploads/2010/01/0.jpg>

http://www.umma.umich.edu/images/view/2003/Woven_bamboo_windy.jpg

http://www.goldsworthy.cc.gla.ac.uk/images/l/ag_03537.jpg

http://miradadialectica.files.wordpress.com/2010/02/goldsworthy_refuges.jpg

http://blogs.warwick.ac.uk/images/sbradley/2004/10/25/goldsworthy-ice_ball_2.jpg?maxWidth=800&maxHeight=600

http://static.guim.co.uk/sys-images/Guardian/Pix/arts/2005/01/17/ICICLE_4-372.jpg