



ROMANTISMUS

Bartoníčková Eliška, Tercie C



Vznik a charakteristika slohu

- umělecký a myšlenkový směr
- časově souběžný s klasicismem a empírem (1.pol.19.stol.)
- reakce na „studenou racionalitu“ klasicismu
- příčiny vzniku:
 - nesplněné naděje
 - zklamání z neuskutečnění snů o rovnosti, spravedlnosti
 - porážka revolucí
 - rozpory uvnitř rozvíjející se průmyslové společnosti

Romantismus



- pocit odcizení, osamění
- únik do přírody nedotčené civilizací, návrat do vysněného a idealizovaného světa, minulosti, dalekých zemí, důraz na cit

Architektura

- nemá osobitou podobu
- zdroj inspirace v historismu
- studuje a napodobuje historické slohy



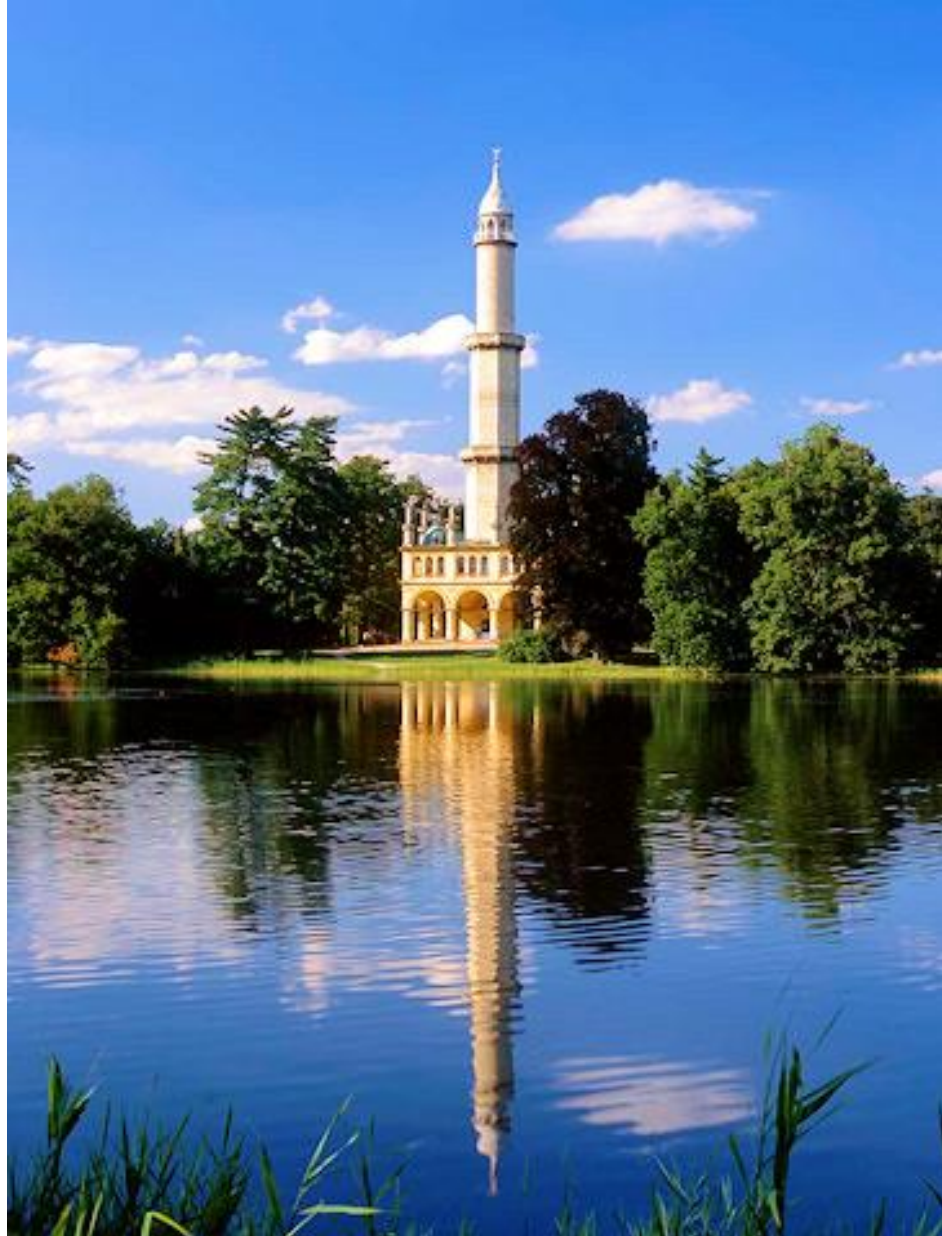
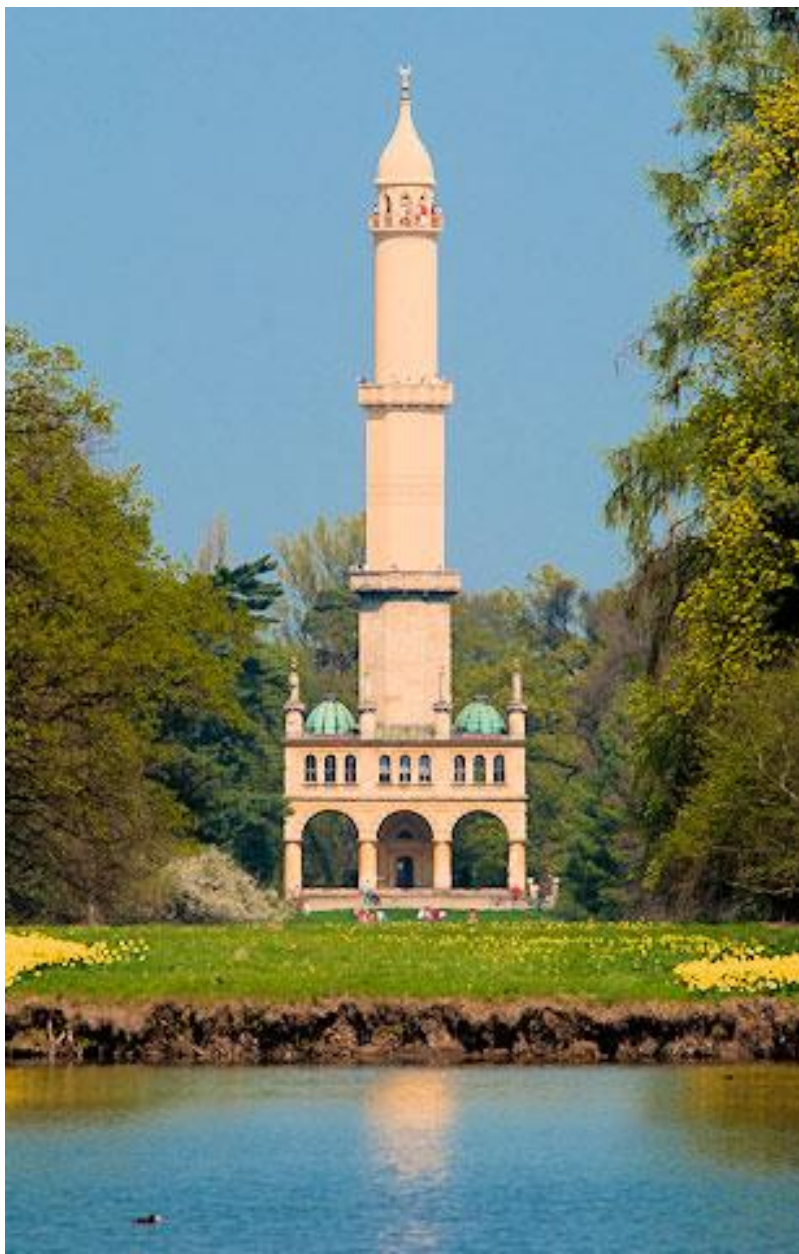
vznikají:

- I. drobné stavby napodobující např.
gotické zříceniny, řecké a římské chrámy,
minarety, čínské pavilóny

- Např.

Lednicko – Valtický areál:

Minaret - rozhledna





Apollonův chrám

Janův hrad – pseudogotická zřícenina hradu



- II. Velké přestavby zámků
např. romantická novogotika

- v anglickém stylu:

Lednice

Hluboká nad Vltavou

- ve francouzském stylu:

Žleby

Sychrov

Lednice



Hluboká nad Vltavou



Žleby



Sychrov



Malířství

- náměty: z historie
z přírody
- převládá dramatičnost
- děj vyhrocen do maxima
- krajina –nevšední, neklidná, tajuplná
- barvy dotvářejí atmosféru



Eugène Delacroix



Svoboda vedoucí lid

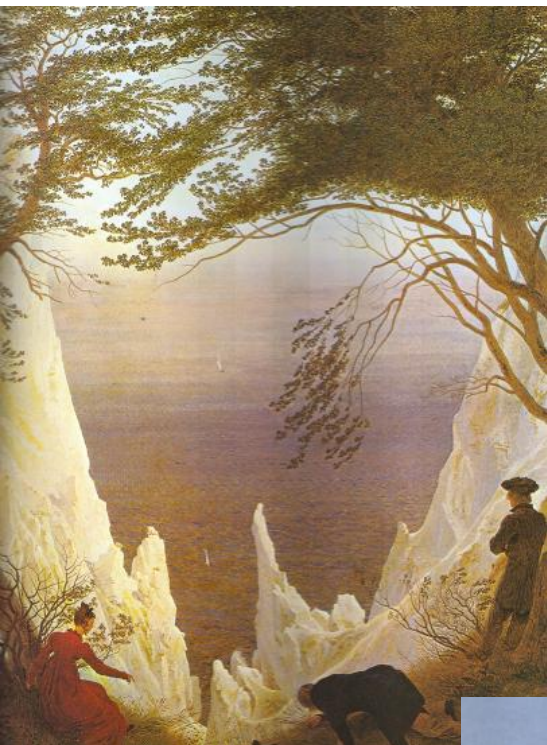


Dante a Vergilius v pekle



Alžírské ženy

Caspar David Friedrich



Křídové skály
na Rujaně



Ráno

Neubrandenburg



Moře ledu



Francisco Goya

- jeho díle rysy klasicismu, romantismu, expresionismu
- velmi citlivě reagoval na dění kolem sebe
- jeho tvorba – rozmanitá : portréty, válečné události, drastické scény, tzv.černé malby (d'ábelské výjevy, ošklivost postav)



Nahá Maja



**Rodina Karla IV.
Španělského**



Oblečená Maja



Pout' San Isidro

X



Čas

Romantismus v Čechách a na Moravě

- spojen s tzv. generací Národního divadla (umělci podílející se na stavbě a výzdobě ND)
- **architekt:** Josef Zítka (novorenesanční styl)
- **sochaři:** Bohuslav Schnirch
 - bronzové trojspřežíJosef Václav Myslbek
 - vnitřní sochařská výzdoba –alegorie Hudby
 - socha sv.Václava (Václavské nám.)



B. Schnirch



J. Zítek



J. V. Myslbek

Malíři

- Mikoláš Aleš - lunety
- Vojtěch Hynais - opona
- Václav Brožík
- František Ženíšek – výzdoba foyeru
- Julius Mařák – krajinomalby
- Josef Mánes

Mikoláš Aleš



Krkonoše



Žalov

Vojtěch Hynais



Václav Brožík



Založení pražské univerzity
(Panteon Národního muzea)

Mistr Jan Hus na koncilu kostnickém

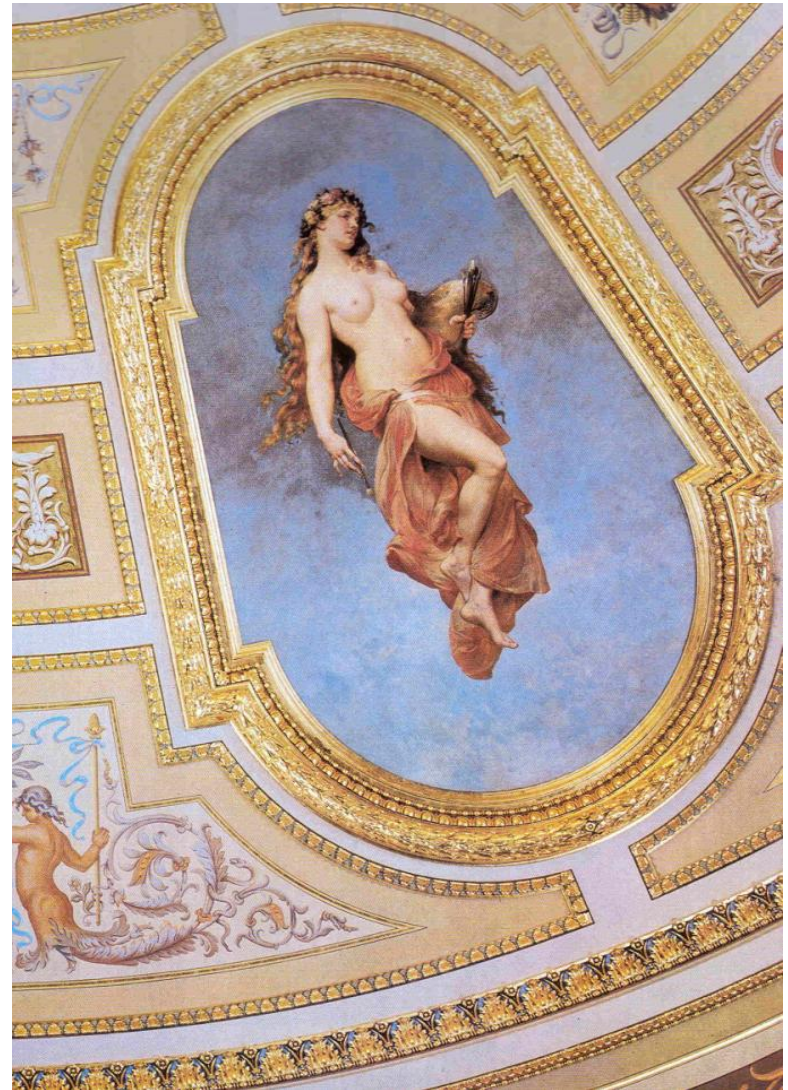


František Ženíšek

původní opona ND (před požárem)



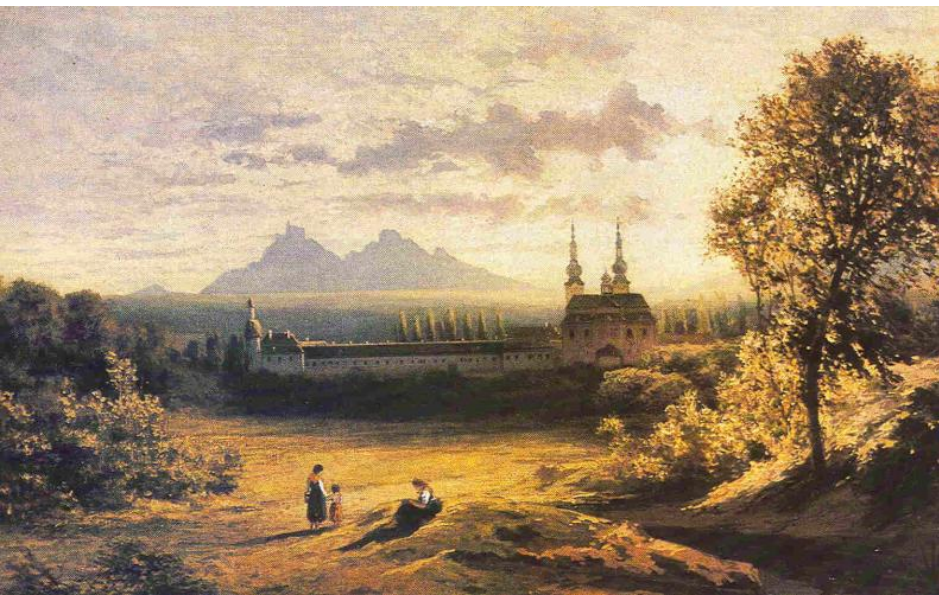
Oldřich a Božena



výzdoba ND – alegorie – druhy umění



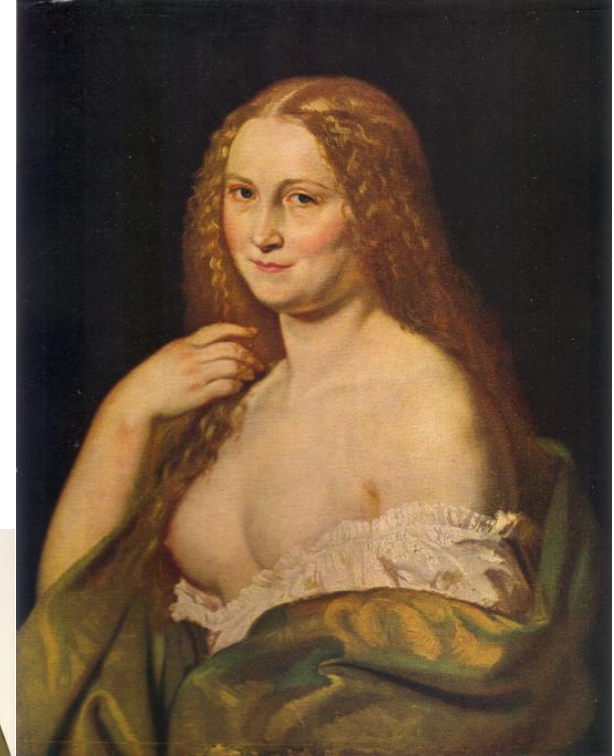
Julius Mařák



Josef Mánes



Kalendář
(pražský orloj)



Josefína

Děkuji za pozornost



Zdroje

- <http://www.artes.cz>
- http://images.google.cz/imgres?imgurl=http://romantismus.navajo.cz/romantismus.jpg&imgrefurl=http://romantismus.navajo.cz/&usg=__HcG38lJ96eKCpNgm-5FE4lo7M-U=&h=382&w=300&sz=17&hl=cs&start=3&um=1&tbnid=7Zi58sIBiKYfzM:&tbnh=123&tbnw=97&prev=/images%3Fq%3Dromantismus%26hl%3Dcs%26lr%3D%26sa%3DX%26um%3D1
- http://www.penzion-valtice.cz/cs/f/penzion-valtice_cs/o/Okol%C3%AD%20Valtic/minaret450x600.jpg
- <http://atlas-cs.logis.cz/obrazky/L/lednice-zamek2.jpg>
- <http://www.ckrumlov.info/img/atr137i3b.jpg>
- http://www.zamky-hrady.cz/1/img/zleby_poz.jpg
- http://timelookingaround.files.wordpress.com/2008/11/Caspar_David_Friedrich_006.jpg
- <http://www.meisterwerke-online.de/caspar-david-friedrich/original1750/kreidefelsen-auf-ruegen.jpg>
- http://www.allartclassic.com/img/Caspar_David_Friedrich_FRC011.jpg
- http://www.batchprocess.org/wp-content/uploads/2009/04/caspar_david_friedrich_009-1024x731.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4c/Goya_Maja_naga2.jpg
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a6/Goya_Maja_ubrana2.jpg

Zdroje

- <http://www.en.utexas.edu/Classes/Moore/gothic/gothPaint2.htm>
- http://www.museum-replicas.com/images/productimages/small/goya_time-red.JPG
- <http://www.abcgallery.com/G/goya/goya77.JPG>
- http://www.andreas-praefcke.de/carthalia/europe/images/cz_praha_narodni_21.jpg
- <http://www.stopin-praha.cz/images/articles/prazsky-orloj.jpg>
- http://www.nekultura.cz/images/nekultura07/vytvarne_umeni/mikolas-ales--zalov-th.jpg
- <http://www.nm.cz/old/images/univ.jpg>
- http://sites.google.com/site/pikasek/_/rsrc/1250858515874/kostnice-konstanz-/Bro%C5%BE%C3%ADk%20Kostnick%C3%BD%20koncil.jpg
- <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/53/%C5%BDen%C3%AD%C5%A1ek.Old%C5%99ich.a.Bo%C5%BEena.jpg>
- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:%C5%BDen%C3%AD%C5%A1ek.opona.ND.jpg>
- http://www.rozhlas.cz/kultura/portal/_zprava/219949